



PROJETO DE EXTENSÃO

AÇÕES DE EXTENSÃO

Data da Proposição: 17/11/2020

TÍTULO: *PROGRAMA DE NIVELAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA DA AJES – FACULDADE DO NORTE DE MATO GROSSO*

O Programa de Nivelamento em Língua Portuguesa da AJES – Faculdade do Norte de Mato Grosso de 2021 foi desenvolvido com base nos resultados de acompanhamento real do portfólio dos estudantes da IES ao longo de vários semestres, desde 2015.

Entidade Promotora

AJES – Faculdade do Norte de Mato Grosso

IDENTIFICAÇÃO DOS PARTICIPANTES (origem, curso, coordenação, monitoria, se for o caso)

Curso de Bacharelado em Biomedicina

Curso de Bacharelado em Ciências Contábeis

Curso de Bacharelado em Direito

Curso de Bacharelado em Enfermagem

Curso Tecnológico em Estética e Cosmética

Curso de Bacharelado em Fisioterapia

Curso de Bacharelado em Odontologia

Curso de Bacharelado em Psicologia

Missão Institucional:

Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e Ética





JUSTIFICATIVA:

É cada vez mais gritante o mau uso da língua portuguesa em sua modalidade escrita, mesmo no meio universitário.

Além de serem oriundos de um ensino médio bastante deficitário no que tange ao domínio do letramento em língua portuguesa, muitos alunos terminam o ensino superior sem melhorar muito suas competências linguísticas.

O resultado disso é a exposição nociva perante a sociedade de profissionais que têm formação técnica, humana e científica, porém ainda dotados de dificuldades na expressão escrita em geral, inclusive, do que deve ser inerente à sua área de formação.

Preocupada com tal cenário muitíssimo incoerente com o grau atinente ao egresso do ensino superior, a Faculdade AJES, por meio de sua equipe gestora, desenvolveu um Programa de Nivelamento em Língua Portuguesa em duas frentes concomitantes:

- a primeira delas em sua plataforma AVA (ambiente virtual de aprendizagem), a qual comporta conteúdos desde os mais básicos até os mais complexos, todavia de uso e aplicações imediatas no cotidiano acadêmico e na rotina profissional do egresso;
- a segunda frente reúne um(a) professor(a) de Língua Portuguesa juntamente com alunos de todos os semestres e de todos os cursos da IES, em encontros quinzenais de duas horas-aula de duração, com o fito de potencializar os estudos linguísticos, especialmente os de cunho da produção escrita nos gêneros narrativo, descritivo e dissertativo, e, ainda, os estudos voltados para as atividades de compreensão e interpretação de textos a partir de questões objetivas e/ou discursivas.

Nesse sentido, espera-se uma comunidade acadêmica envolvida adequadamente com o propósito de superação de uma realidade linguística de fato precária em aspectos fundamentais ao bom andamento da formação de nível superior.

Missão Institucional:

Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e Ética



OBJETIVOS (GERAL E ESPECÍFICOS):

Objetivo Geral

Recuperar e preparar os alunos ingressantes no Ensino Superior, bem como veteranos diagnosticados com dificuldades no uso da língua escrita, para um melhor desempenho ao longo do curso.

Objetivos Específicos

- I. Reduzir problemas como a evasão ou reprovação do aluno já nos primeiros períodos do curso, ensejando a adoção de métodos pedagógicos que permitam a reorientação e o resgate dos conteúdos não assimilados pelo aluno advindo do Ensino Médio, essenciais ao aprendizado acadêmico;
- II. Propiciar a recuperação e o aprimoramento de conhecimentos básicos e imprescindíveis ao prosseguimento dos estudos;
- III. Favorecer o acompanhamento dos componentes curriculares e/ou conteúdos do curso, amenizando as dificuldades dos alunos;
- IV. Promover um ambiente de equalização dos saberes considerados pré-requisitos para o prosseguimento de um curso superior;
- V. Promover a inclusão universitária dos alunos com dificuldades em conteúdos básicos;
- VI. Propiciar a construção de competências básicas para o domínio da leitura, produção e interpretação de textos;
- VII. Promover um trabalho integrado e interdisciplinar entre o programa e a graduação;
- VIII. Provocar uma mudança de atitude do aluno em relação ao seu processo de aprendizagem, considerando a autoaprendizagem como fator essencial para seu desenvolvimento.

Missão Institucional:

Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e Ética





CRONOGRAMA

Período de realização

De 05/02/2021 a 26/06/2021

Local de realização

Guarantã do Norte-MT

ATIVIDADES

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DE A/C: (Não se Aplica)

CONTROLE DE PRESENÇA: (X) SIM () NÃO

- Se houver controle de presença, a lista dos participantes deve fazer parte dos anexos nos resultados do projeto.

EMISSÃO DE CERTIFICADO: () SIM (X) NÃO

NÚMERO DE VAGAS: 100% dos acadêmicos matriculados

EMENTA: Revisão e aprimoramento dos conteúdos básicos de morfologia, sintaxe e semântica da língua portuguesa.

CONTEÚDO/METODOLOGIA:

- a) A importância da Língua Portuguesa no ensino superior;
- b) Classes de palavras: substantivo, artigo e adjetivo;
- c) Classes de palavras: pronome, numeral e verbo;
- d) Classes de palavras: advérbio, interjeição, preposição e conjunção;
- e) Pontuação;
- f) A construção do parágrafo padrão;
- g) Composição textual;
- h) Texto e textualidade: coesão e coerência;
- i) Revisão de literatura acadêmica;
- j) Usos dos porquês;
- k) Usos da crase;
- l) Procedimentos de análise sintática no nível oracional: colocação e concordância;
- m) Funcionamento dos mecanismos gramaticais na produção textual: Sentido, significação e significado;
- n) Estratégia de argumentação;
- o) Argumentos literais e argumentos emocionais;

Missão Institucional:

Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e Ética



- p) Argumentação baseada em provas e raciocínio lógico;
- q) O texto para internet

Método de ensino

Parte teórica: Aulas expositivas e dialógicas pelo sistema de aulas síncronas (sistema remoto) em ambiente virtual, por conta da pandemia da covid-19.

Parte prática: aulas práticas desenvolvidas via ferramentas tecnológicas como forms e jamboard para quizzes e mapas mentais do Google for Education.

Bibliografia

ABNT. NBR 14724: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. BRASIL. Manual de redação da Presidência da República. 3. ed. Brasília: Presidência da República, 2018.

ABREU, A. S. A arte de argumentar: gerenciando razão e emoção. 4. ed. Cotia: Ateliê, 2001.

ALVES, R. C. Jornalismo digital: dez anos de web... e a revolução continua. Comunicação e Sociedade, v. 9, n. 10, dez. 2012. Disponível em: <https://revistacomsoc.pt/article/view/1217>. Acesso em: 20 fev. 2020.

AZEVEDO, R. A. Português básico. Porto Alegre: Penso, 2015. (Série UniA).

BANDEIRA, M. Poesia e prosa. Rio de Janeiro: Aguilar, 1958, v. 1.

BORTOLI, S. R.; MONTIPÓ, C. Boas histórias que o jornalismo quase deixou de contar: as redes sociais como pauta para a produção jornalística. Revista Mídia e Cotidiano, v. 4, n. 4, 2014. Disponível em: <http://periodicos.uff.br/midiaecotidiano/article/view/9709>. Acesso em: 20 fev. 2020.

BRASILEIRO, A. M. M. Mais escolas, menos presídios. [S.l.]: Brainly, 2017. Disponível em: . Acesso em: 05 dez. 2017. LENHARO, M. Enquanto homicídios de negros crescem, taxa cai no restante da população. G1, Rio de Janeiro, 05 jun. 2017. Disponível em: [S.l.]. Acesso em: 05 dez. 2017.

BROWN, G.; YULE, G. Discourse analysis. Cambridge: Cambridge University, 1983.

CHARTIER, R. Os desafios da escrita. São Paulo: Unesp, 2002.

DIMENSTEIN, G. Mal do século: síndrome do excesso de informação. Folha, 2001. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/folha/dimenstein/imprescindivel/semana/gd020901a090901.htm>. Acesso em: 05 ago. 2019.

FIGUEIREDO, L. C. A redação pelo parágrafo. Brasília: UNB, [201-?]. FLICK, U. Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes. Porto Alegre: Penso, 2012.

FERRARI, P. Jornalismo digital. São Paulo: Contexto, 2008. KEMP, S. Digital in 2018: world's internet users pass the 4 billion mark. In: WE ARE SOCIAL. 2018. Disponível em: <https://wearesocial.com/blog/2018/01/global-digital-report-2018>. Acesso em: 20 fev. 2020.

FERREIRO, E. Com todas as letras. 7. ed. São Paulo: Cortez Editora, 1999.

GARCIA, O. M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: FGV, 1998.

Missão Institucional:

Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e Ética

- GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002. GOLD, M. Redação empresarial. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.
- GONÇALVES, F.; DIAS, M. G. B. B. Coerência textual: um estudo com jovens e adultos. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, v. 16, n. 1, p. 29-40, 2003. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-79722003000100005&script=sci_abstract&tlng=pt. Acesso em: 31 jul. 2019. KOCH, I. G. V.;
- LEVY, P. O que é virtual? Rio: Editora 34, 1996.
- MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidades. In: DIONÍSIO, Â. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (org.). Gêneros textuais e ensino. 2. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.
- MOHERDAUI, L. Guia de estilo web: produção e edição de notícias on-line. São Paulo: Senac, 2007.
- PERNISA JUNIOR, C. P.; ALVES, W. Comunicação digital: jornalismo, narrativas, estética. Rio de Janeiro: Mauad X, 2010.
- ROCHA, S. B. A redução da maioria penal. [S.l.]: Brainly, 2017. Disponível em: [S.l.]. Acesso em: 05 dez. 2017.
- ROGER Chartier: revolução da leitura? [S. l.: s. n.], 2015. 1 vídeo (4 min). Publicado pelo canal Fronteiras do Pensamento. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=fGKyY0SyW0k>. Acesso em: 20 fev. 2020.
- SAVIOLI, F. P.; FIORIN, J. L. Manual do candidato: português. 2. ed. Brasília, DF: Fundação Alexandre de Gusmão, 2001. Disponível em: [S.l.]. Acesso em: 05 dez. 2017.
- SPINILLO, A. G.; MARTINS, R. A. Uma análise da produção de histórias coerentes por crianças. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, n. 10, p. 219-248, 1997. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-79721997000200004&script=sci_abstract&tlng=pt. Acesso em: 31 jul. 2019.
- SQUARISI, D.; SALVADOR, A. Escrever melhor: guia para passar os textos a limpo. São Paulo: Editora Contexto, 2013.
- TRAVAGLIA, L. C. A coerência textual. 18. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010. PESSOA, F. Obra poética. Rio de Janeiro: Aguilar, 1960.
- UNIVERSIDADE DO PORTO. Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais orientações. Porto: SDI, 2016. Disponível em: <https://sdi.fba.up.pt/biblioteca/investigacao-apoio/estrutura/elementos-textuais/>. Acesso em: 15 set. 2019.
- VANOYE, F. Usos da linguagem. 13. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007. WESTON, A. A arte de argumentar. Lisboa: Gradiva, 1996.
- ZAREMBA, J. Grupo de educadores e pais se mobiliza para arrecadar doações para atingidos por chuva em SP. São Paulo, 10 fev. 2020. Twitter: @folha. Disponível em: <https://twitter.com/folha/status/1226995516229246980>. Acesso em: 20 fev. 2020.



RECURSOS FINANCEIROS:

Não serão dispendidos recursos financeiros na forma de custos adicionais aos serviços educacionais prestados à comunidade acadêmica.

APROVAÇÃO:

Autor da Proposição:

Data e assinatura:

Projeto Aprovado por:

Data e Assinatura:

Nota: Os materiais utilizados no curso, bem como os respectivos documentos comprobatórios, estarão disponíveis junto aos demais documentos requeridos para inspeção do Corpo de Bombeiro Militar.

Missão Institucional:

Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e Ética





NIVELAMENTO TURMA LP AJES&ÁGORA I: ÀS 18:50 SALA:

meet.google.com/pem-fhek-prp

Cronograma:

05/02/ 2021 18:50 às 20:40	19/02/ 2021 18:50 às 20:40	05/03/ 2021 18:50 às 20:40	19/03/ 2021 18:50 às 20:40	09/04/ 2021 18:50 às 20:40	07/05/ 2021 18:50 às 20:40	21/05/ 2021 18:50 às 20:40	25/06/ 2021 18:50 às 20:40
---	---	---	---	---	---	---	---

CNP	DIREITO 2 E 3	ESTÉTICA 3	ENFERMAGEM 2, 3A, 3B	PSICO 2, 3, 4	
GUARANTÃ	PSICO 3 E 4	CONTÁBEIS 3 E 4	ESTÉTICA 3 E 4	ENFERMAGEM 3	BIOMEDICINA 3
JUARA	DIREITO 2B	FISIO 2 E 3	PSICO 2 E 3	ENFERMAGEM 2, 3 E 4	
JUÍNA	DIREITO 2, 3 E 4	ENFERMAGEM 3	CONTÁBEIS 3 E 4	ESTÉTICA 3 E 4	PSICO 2 E 3



Missão Institucional:

*Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e
Ética*



NIVELAMENTO TURMA LP AJES&ÁGORA II: ÀS 20:50 SALA:

meet.google.com/fub-hmdd-jnk

Cronograma:

05/02/ 2021 20:50 às 22:40	19/02/ 2021 20:50 às 22:40	05/03/ 2021 20:50 às 22:40	19/03/ 2021 20:50 às 22:40	09/04/ 2021 20:50 às 22:40	07/05/ 2021 20:50 às 22:40	21/05/ 2021 20:50 às 22:40	25/06/ 2021 20:50 às 22:40
---	---	---	---	---	---	---	---

CNP	PSICO 5	ODONTO 2	DIREITO 4
GUARANTÃ	ODONTO 3 E 5	FISIO 3,5 E 6	
JUARA	PSICO 4 E 5	DIREITO 2A	FISIO 4 E 5
JUÍNA	FARMÁCIA 3 E 4	ENFERMAGEM 5 E 6	FISIO 3, 4 E 5

Missão Institucional:

*Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e
Ética*



NIVELAMENTO TURMA LP AJES&ÁGORA III: ÀS 20:50 SALA:

meet.google.com/kgx-dqbz-uur

Cronograma:

12/02/ 2021 20:50 às 22:40	26/02/ 2021 20:50 às 22:40	12/03/ 2021 20:50 às 22:40	26/03/ 2021 20:50 às 22:40	30/04/ 2021 20:50 às 22:40	14/05/ 2021 20:50 às 22:40	28/05/ 2021 20:50 às 22:40	11/06/ 2021 20:50 às 22:40
---	---	---	---	---	---	---	---

GUARANTÃ	PSICO 5, 6, 7	CONTÁBEIS 5, 6, 7	ENFERMAGEM 5, 6, 7	FISIO 7, 8, 8B	
JUARA	PSICO 6, 7, 7B	ENFERMAGEM 5, 6, 7, 7B	FISIO 6, 7, 7B		
JUÍNA	DIREITO 7, 8 E 9	PSICO 5, 6, 7, 10	CONTÁBEIS 5	FISIO 6, 7, 8, 9	FARMÁCIA 5, 6, 7, 8, 9, 10

?

Missão Institucional:

*Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e
Ética*



NIVELAMENTO LP AJES&ÁGORA IV: ÀS 18:50 SALA:

meet.google.com/oeg-ievu-ubv

Cronograma:

12/02/ 2021 18:50 às 20:40	26/02/ 2021 18:50 às 20:40	12/03/ 2021 18:50 às 20:40	26/03/ 2021 18:50 às 20:40	30/04/ 2021 18:50 às 20:40	14/05/ 2021 18:50 às 20:40	28/05/ 2021 18:50 às 20:40	11/06/ 2021 18:50 às 20:40
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

?

CNP	GTA	JUARA	JNA
TODOS OS 1º TERMOS	TODOS OS 1º TERMOS	TODOS OS 1º TERMOS	TODOS OS 1º TERMOS

Missão Institucional:

*Ser uma Faculdade Inclusiva, comprometida com a Formação Científica, Cidadã e
Ética*